

BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE DE BREST

RAPPORT D'ACTIVITE 2015

RESSOURCES

Le budget :

Les dépenses en section d'investissement se sont élevées à **13 589 431 €** et sont principalement liées au programme de la médiathèque des Capucins (**13 519 570 €**) : elles ont porté sur les travaux et les frais de maîtrise d'œuvre, le solde de l'achat du foncier, les acquisitions de matériel RFID et informatique, le versement du premier acompte de la contribution de la bibliothèque à l'acquisition des logiciels partagés dans le cadre de la coopération des bibliothèques partenaires de Brest métropole, le versement de la contribution de la Ville de Brest à la démarche artistique de la ZAC des Capucins, ainsi que sur la poursuite de la mise à niveau des collections. Une deuxième tranche de subvention de **1 500 000 €** a été versée par l'Etat au titre du concours particulier de la DGD relatif aux bibliothèques municipales. Un premier versement de **662 932 €** a été effectué par l'Europe au titre du FEDER ; un versement de **197 490 €** a également été effectué pour ce projet par la Région Bretagne, au titre du contrat Région – Pays de Brest, et un autre de **801 610 €** par le Conseil départemental du Finistère, au titre du contrat de Territoire. Le montant total des subventions perçues pour ce projet se sont ainsi élevées à **3 162 032 €** en 2015.

Par ailleurs, **69 861 €** ont été dépensés sur le programme récurrent d'investissement du réseau des médiathèques, qui regroupe les travaux de maintenance des bâtiments et les travaux de conception sur mesure des mobiliers d'accueil des bibliothèques, l'achat de mobiliers et de matériels technique ou audiovisuel ainsi que l'acquisition de documents patrimoniaux. Une subvention de **5 200 €** a été obtenue de la part de la Région dans le cadre du Fonds Régional d'Acquisition pour les Bibliothèques (FRAB) pour l'achat de documents patrimoniaux.

Les dépenses inscrites en section de fonctionnement au budget de la bibliothèque se sont élevées à **710 999 €** (hors frais de personnel) dont 181 233 € de dépense exceptionnelle d'assurance dommage-ouvrage et responsabilité civile pour les travaux de la médiathèque des Capucins. Les autres dépenses (529 766 €) portent principalement sur la documentation (achat de livres, disques, vidéos, abonnements aux journaux et revues) pour un montant global de 403 410 € (soit 76% du total des dépenses de fonctionnement hors dépense exceptionnelle d'assurance), les animations (35 323 €) et l'achat de fournitures de reliure et de conservation (66 561 €). Les dépenses liées à la réalisation de supports de communication pour le réseau des bibliothèques sont inscrites au budget de la direction de la Communication et se sont élevées à 30 329 €. Les frais de personnel représentent **5 322 980 €**. Les recettes de fonctionnement se sont élevées à **151 484 €**.

Le personnel :

L'effectif est actuellement de **139** agents et correspond à **138,6** emplois en équivalent temps plein répartis dans les cadres d'emplois suivants : conservateur d'État mis à disposition (1 emploi), conservateurs territoriaux (7 emplois), bibliothécaires (5 emplois), attaché (1 emploi), assistants de conservation (41 emplois), adjoints du patrimoine (46 emplois), adjoints techniques relieurs (13 emplois), adjoints administratifs (3 emplois), personnels techniques pour la logistique et l'entretien des locaux (14,6 emplois). 7 agents (correspondant à 7 ETP) sont en situation de sureffectif. Par ailleurs, 2 autres agents sont accueillis dans le cadre d'une évaluation en milieu de travail (EMT).

Bilan des mouvements en 2015 :

- Départs : 1 conservateur, 1 assistant de conservation, 1 adjoint du patrimoine et 1 adjoint technique sont partis en retraite.
- Recrutements : 2 contractuels des bibliothèques inscrits sur liste d'aptitude après concours ou examen ont été titularisés sur des postes d'assistants ; 1 adjoint du patrimoine a été recruté par mobilité externe.
- Mouvements internes dans le cadre de postes vacants : 1 adjoint du patrimoine a changé de poste par mobilité interne au sein de son cadre d'emploi ; 1 assistant de conservation a été nommé conservateur après réussite au concours et formation à l'école nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques ; 1 adjoint

technique a bénéficié d'une promotion interne au grade d'agent de maîtrise ; 1 adjoint technique en sureffectif a été intégré dans les effectifs de la bibliothèque.

- Mouvements internes dans le cadre de la bourse de l'emploi à destination de l'ensemble du personnel titulaire des bibliothèques (adjoints du patrimoine, assistants de conservation, bibliothécaires, conservateurs et relieurs), organisée pour la mise en œuvre des évolutions au sein des médiathèques de quartier et de la constitution des équipes de la médiathèque des Capucins : 40 agents, dont les 25 agents du centre-ville directement impactés par les évolutions, ont participé à la bourse de l'emploi. 77,5% d'entre eux ont vu leur 1er ou 2e vœu d'affectation satisfait.

Les locaux :

La Bibliothèque Municipale forme un réseau comprenant 9 équipements, qui représentent au total **10 473 m²** de locaux :

- La bibliothèque Centrale, 22 rue Traverse, qui regroupe la bibliothèque d'étude, le service écoles/bibliothèque, les services techniques et administratifs, ainsi que la médiathèque Neptune (16 bis rue Traverse), qui abrite aussi l'espace multimédia et la discothèque Arpège (11 rue Neptune). Ces deux équipements, qui doivent être transférés aux Capucins en 2016, ont fermé définitivement leurs portes au public en juillet 2015.
- Les autres médiathèques de quartiers : Jo Fourn Europe, Bellevue, Quatre-Moulins, Saint-Marc, Lambézellec, Saint-Martin et la Cavale Blanche.

La politique de modernisation des bibliothèques de quartiers, engagée ces dernières années, s'est poursuivie en 2015 avec la rénovation partielle de la médiathèque de Lambézellec, ainsi que le réaménagement de la médiathèque de Saint-Martin, qui a permis dans ces deux sites le remplacement des banques d'accueil et l'encodage des collections en vue du déploiement de la RFID.

Projet de médiathèque des Capucins

Poursuite du chantier de rénovation des Ateliers

L'année 2015 a vu la poursuite des travaux de construction de la médiathèque des Capucins, entamés en avril 2014. De nombreuses visites du chantier ont été conduites, tant pour les bibliothécaires que pour les partenaires institutionnels ou financiers du projet. Parallèlement, l'équipe de maîtrise d'œuvre a poursuivi sa mission sur l'aménagement intérieur et le choix des mobiliers qui viendront équiper ce nouvel établissement.

Chantier des collections

Parallèlement au chantier architectural, la constitution des collections de libre-accès de la nouvelle médiathèque a été lancée fin 2011. En milieu d'année 2015, ce chantier est entré dans une nouvelle phase qui a conduit à la fermeture au public des bibliothèques du centre-Siam (Neptune le 4 juillet et Etude le 31 décembre) : tri physique des collections actuelles en libre-accès (soit environ 90 000 documents), reclassement par grands ensembles thématiques, traitement informatique et physique des 100 000 documents qu'il est prévu de présenter aux Capucins (nouvelle cotation, pose et encodage des étiquettes RFID, rafraîchissement des couvertures).

Réorganisation des équipes en vue de l'ouverture des Capucins

Il s'agissait notamment :

- de formaliser des complémentarités entre la nouvelle médiathèque et les équipements de quartiers ;
- de rechercher des optimisations de l'organisation du travail et d'assurer l'adéquation des emplois et des compétences aux ambitions du projet ;
- de préciser les budgets de fonctionnement de la future médiathèque.

Le nouvel organigramme et ses incidences sur le tableau des emplois ont été présentés en comité technique en juin et juillet 2015. La mise en œuvre de cette nouvelle organisation a débuté par le lancement d'une bourse de l'emploi qui s'est déroulée entre juillet et novembre (voir plus haut).

REALISATIONS DE L'ANNEE ECOULEE

Les usagers des bibliothèques

	2011	2012	2013	2014	2015	Variation 2014-2015
Nombre total d'inscrits	25 731	25 139	24 721	24 073	22 544	-6,78%
Dont abonnés actifs (ayant emprunté au moins un document dans l'année)	25 273	24 657	24 311	23 647	20 665	-14,43%
Pourcentage de population desservie *	18,10	17,79	17,59	17,23	16,17	-2,04%

* Taux réajustés en fonction de l'évolution de la population légale municipale (chiffres INSEE annuels : 144 548 en 2006, 139 386 au dernier recensement).

91% des abonnés résident à Brest, 5% dans les autres communes de Brest métropole et 4% hors métropole. 62% sont des femmes. Les moins de 25 ans représentent 45% des inscrits. 63% des abonnés bénéficient de la gratuité à divers titres (moins de 25 ans, enseignants, assistantes maternelles, faibles revenus...).

La baisse importante du nombre des inscrits s'explique principalement par la fermeture définitive à l'été 2015 de la bibliothèque d'étude et de la médiathèque Neptune, qui concentraient une partie significative des abonnés du réseau.

Prêts des documents

	2010	2011	2012	2013	2014	2015	Variation 2014-2015
Nombre total de prêts	1 297 451	1 300 851	1 292 692	1 281 246	1 229 012	1 078 530	-12,2%

Prêts par bibliothèques

	2010	2011	2012	2013	2014	2015	Variation 2014-2015
Neptune	153 169	180 623	201 759	189 352	187 174	93 853	-49,8%
Quatre-Moulins	190 516	177 484	132 488	185 114	182 018	187 746	+3,1%
Bellevue	201 537	194 384	199 724	189 306	177 530	168 191	-5,3%
Cavale Blanche	85 185	72 127	89 436	87 160	90 468	91 333	+1%
Jo Fourn Europe	79 016	80 428	92 297	70 149	102 923	105 697	+2,7%
Etude	20 956	50 724*	31 288*	11 900	9 751	6 164	-36,8%
Ecoles/bibliothèque	21 717			17 840	18 270	23 025	+26,02%
Saint-Martin	63 366	59 956	62 048	63 319	66 345	63 099	-4,9%
Saint-Marc	210 774	207 575	211 758	206 269	157 051	176 533	+12,4%
Discothèque	94 658	97 630	93 691	82 137	70 636	34 460	-51,2%
Lambézellec	171 622	173 030	174 034	174 767	166 762	126 830	-23,9%

* A l'occasion du changement de progiciel, les localisations informatiques des collections de la bibliothèque d'étude et du service écoles-bibliothèque ont été fusionnées en cours d'année 2011 et 2012.

La baisse du nombre global de prêts, s'explique également par la fermeture définitive de la bibliothèque d'étude, de la médiathèque Neptune et de la discothèque, par les fermetures pour travaux de rénovation de la médiathèque de Lambézellec, de janvier à mars 2015 et de Saint-Martin en mai-juin 2015, ainsi que par la fermeture de l'ensemble des médiathèques du réseau du 1^{er} au 15 octobre 2015 en raison du changement de logiciel.

Le public qui fréquentait les équipements du centre Siam se sont reportés principalement sur les médiathèques de Saint-Marc, des Quatre-Moulins et de l'Europe. La médiathèque de Saint-Martin a également connu une hausse de fréquentation au second semestre 2015, mais celle-ci n'est pas visible sur le cumul des prêts annuels, en raison de l'impact de la fermeture pour travaux.

Services aux lecteurs et prêt-retour délocalisé

	2013	2014	2015	Variations 2014-2015
Nombre de réservations effectuées par les usagers	35 598	30 089	36 134	+20%
Nombre de réservations effectuées sur un document d'une autre bibliothèque	11 645	11 707	14 922	+27%
Nombre de documents ayant circulé au titre du prêt-retour délocalisé	97 400	129 375	186 364	+44%

Le prêt-retour délocalisé des documents (possibilité pour le lecteur de rendre les documents empruntés dans n'importe quelle bibliothèque ou de faire venir des documents dans la bibliothèque de son choix), mis en place en 2012, continue de progresser fortement. Le nombre des documents concernés par ce service représente désormais **17,3%** du total des prêts.

Politique documentaire

Répartition des crédits d'acquisition	2015	2014	Variation 2014-2015	Investissement Capucins 2015	Dépenses 2015
Livres (dont livres numériques et livres en gros caractères)	224 966 €	233 960 €	-4%	85 316 €	310 282 €
CD et DVD musicaux	21 540 €	21 438 €	0%	0 €	21 540 €
Vidéo (DVD fiction et documentaire)	69 928 €	64 489 €	8%	10 454 €	80 381 €
Cédéroms et jeux	1 880 €	3 563 €	-47%	0 €	1 880 €
Textes lus et partitions	5 023 €	5 358 €	-6%	892 €	5 916 €
Sous-total documents lecture publique	323 336 €	328 809 €	-2%	96 662 €	419 998 €
Abonnement (périodiques et bases de données)	81 954 €	80 705 €	2%		81 954 €
Documents patrimoniaux	11 998 €	26 032 €	-54%		11 998 €
Total des dépenses d'acquisition	417 288 €	435 545 €	-4%	96 662 €	513 950 €

Le budget courant d'acquisition de documents (en fonctionnement et investissement) s'est élevé en 2015 à **417 288 €** hors Capucins (contre 435 545 € en 2014).

La tendance à la réduction des dépenses se maintient mais la baisse est contenue pour la lecture publique (-2%). Les dépenses d'abonnement augmentent, notamment pour les ressources en ligne mais de manière raisonnée également (+2%).

La future médiathèque des Capucins a bénéficié, pour la constitution de ses collections, de **96 662 €** de crédits d'investissement et d'environ **34 000 €** du budget de fonctionnement attribué au centre-ville.

La bibliothèque a acquis **44 000** documents, tous supports confondus, dont environ **8 500 livres** pour la future médiathèque des Capucins.

Si l'on met à part ces achats, le nombre de documents acquis est en diminution, compte tenu de l'évolution des prix, et représente toujours moins de 1,5 document par usager actif.

Le taux de renouvellement des collections reste encore faible au regard du nombre de prêts effectués par le réseau des bibliothèques.

Acquisitions (nombre d'unités)	Adulte	Enfants	Total 2015
Livres	14 786	13 071	26 585
CD musicaux	1 718	281	1 999
Vidéo	1 647	954	2 601
Supports numériques et jeux	5	31	36
Autres (Textes lus et Partitions)	299	6	305
Total (hors Périodiques)	18 455	13 071	31 526

Plus de 900 abonnements à des journaux et revues sont reçus désormais dans les différentes bibliothèques du réseau dont la moitié environ sera proposée dans la future médiathèque des Capucins à l'automne 2016.

La bibliothèque maintient une offre numérique malgré son coût : l'autoformation à distance (apprentissage des langues, du breton, multimédia, musique, code de la route, bureautique) et la presse en ligne, sont proposées depuis plusieurs années maintenant.

La VOD a été lancée en 2015, la musique en ligne et d'autres plateformes d'accès aux ressources documentaires ou jeux en ligne devraient être proposées avec l'arrivée de la médiathèque des Capucins et la mise en ligne du portail métropolitain.

La bibliothèque a reçu en dons **2 000** documents en 2015. Elle a éliminé **40 000** documents (mise au rebut, vente publique, échanges ou dons à d'autres bibliothèques ou à des associations).

La constitution des collections de la future médiathèque des Capucins se poursuit. Environ **27 500** nouveaux documents ont été acquis depuis 2012 et sont stockés jusqu'à l'ouverture du nouvel équipement, ce qui représente **85%** des prévisions d'achats sur les crédits d'investissement inscrits en PPI.

Patrimoine

Budget et politique d'acquisition :

Les dépenses liées aux acquisitions patrimoniales se sont élevées à **11 998 €**. Ces acquisitions ont été réalisées avec le soutien du FRAB (Fonds régional d'acquisitions des bibliothèques). Les orientations de la politique d'acquisition, adoptées depuis plusieurs années, ont été maintenues en 2015 :

- Livres d'artistes dont les auteurs et illustrateurs, ou la thématique, ont un lien avec le Finistère ou la mer : 11 documents dont 6 d'Yves Picquet venant compléter un fonds qui lui est dédié et comprend la totalité de sa production artistique, et 3 réalisés par André Jolivet, lui-même dépositaire d'un fonds à la Bibliothèque.
- Documents concernant des personnalités littéraires brestoises ou ayant un lien fort avec la Ville : manuscrits et de correspondances de Saint-Pol-Roux, de Frédéric Plessis et Jean Lartigue (proche ami de Victor Segalen).
- Histoire maritime : 1 journal de bord réalisé sur le Duguay-Trouin et 1 ensemble de photographies des escales du Silvertown, navire chargé de l'installation d'un câble transatlantique entre Brest et Cap Cod.

Traitement des documents :

Fonds ancien et précieux : le signalement des fonds anciens et précieux, qui a bénéficié d'un programme de rétro-conversion en 2008, se poursuit avec le catalogage des collections du XIX^{ème} siècle.

Fonds de conservation : la constitution d'un fonds encyclopédique de conservation représente une part importante de l'activité de la bibliothèque d'étude. Au démarrage de ce chantier, en 2005, ce fonds comptait environ 2 000 ouvrages. Sa volumétrie atteint aujourd'hui plus de **40 000** documents, dont 1 297 intégrés en 2015. Trois flux alimentent cette collection :

- le retraitement des ouvrages du fonds général publiés avant 1960 ;
- l'intégration des ouvrages extraits du libre accès dans les bibliothèques de quartier ;
- le traitement des collections non-traitées du sous-sol de la bibliothèque d'étude.

Le fonds breton s'est également enrichi de 255 exemplaires, et le fonds Mer de 238 exemplaires.

Fonds de conservation jeunesse : le signalement du fonds de conservation jeunesse, dont le démarrage a été soutenu en 2008/2009 par le Ministère de la Culture dans le cadre du plan d'action pour le patrimoine écrit et graphique (PAPEG), s'est poursuivi, avec l'ajout au catalogue d'environ 5 000 romans.

Périodiques : la bibliothèque d'étude reçoit également des périodiques, transmis par les bibliothèques du réseau et destinés à la conservation. En 2014, **5 223** nouveaux fascicules ont été intégrés aux collections, dont **2 037** issus des bibliothèques de quartiers.

Vente de livres, du 27 au 13 mars 2015 : cette vente a permis d'enregistrer une recette de **18 295 €**. En outre, 1 367 documents ont été donnés à 7 associations.

Mise en valeur des collections patrimoniales

Afin de se consacrer aux chantiers des collections et à la réflexion portée sur les nouveaux services de la future médiathèque des Capucins, la Bibliothèque d'étude a mis entre parenthèses son activité d'animation. Elle a cependant poursuivi sa contribution à la revue *Patrimoines brestois*, publiée conjointement par la bibliothèque municipale, les archives municipales et communautaires, et le musée des Beaux-arts, qui a fait l'objet de 3 nouvelles livraisons :

- n°24 : Brest ville art nouveau et art déco
- n°25 : 1865, le train entre en gare
- n°26 : Le port de commerce, la conquête de l'est

La bibliothèque a également présenté ses dernières acquisitions patrimoniales à l'hôtel de ville, lors des Journées européennes du patrimoine.

Réseaux de coopération :

- La bibliothèque est depuis 1995 pôle associé de la Bibliothèque nationale de France pour l'océanographie.
- Elle est partenaire depuis 2006 de la Bibliothèque publique d'information (BPI) du centre Georges Pompidou.
- La bibliothèque a poursuivi sa participation à « Hermine », base de recensement d'articles liés à la matière bretonne et au catalogue collectif régional, administré par la bibliothèque de Rennes métropole. Elle est également associée au projet de portail informatique des cultures de Bretagne « Bretania ».
- Une convention de partenariat entre la Ville de Brest et le Département du Finistère, destinée à développer la coopération entre les bibliothèques de Brest et la bibliothèque du Finistère à l'échelle du Pays de Brest, a été signée en septembre 2014 à l'occasion de l'inauguration de l'antenne départementale de Saint-Divy. Diverses actions de coopération ont été engagées ou sont à l'étude. Elles portent sur les outils informatiques, la politique documentaire, la conservation partagée, la valorisation des fonds en langue bretonne, la formation professionnelle, l'action culturelle ou encore la médiation auprès de publics spécifiques (collégiens, personnes en situation de handicap, personnes âgées notamment).

Informatique et numérique :

Ré-informatisation et projets intercommunaux :

2015 a vu la mise en œuvre de la première phase du projet et de ré-informatisation, dont l'objet est de remplacer et de mutualiser le système intégré de gestion des bibliothèques (SIGB) et le portail informatique au profit des communes de Brest, Gouesnou, Guilers, Guipavas, Plouzané et Le Relecq-Kerhuon, afin de proposer de nouveaux services aux usagers de leurs médiathèques.

Une grande partie de l'année a donc été consacrée aux travaux liés à la migration des SIGB des différentes communes vers le nouveau SIGB Vsmart, commercialisé par la société Infor et choisi par les communes fin 2014 à l'issue d'un appel d'offre.

Après la formation de l'ensemble des professionnels concernés, en septembre 2015, le déploiement du logiciel a eu lieu simultanément dans toutes les communes le 15 octobre 2015.

Un nouveau catalogue en ligne, permettant la recherche sur les catalogues de chaque médiathèque, ainsi que l'accès rapide vers les catalogues des autres médiathèques partenaires, a également été déployé le même jour.

Le déploiement du SIGB et du catalogue en ligne a été suivi de perturbations et ajustements techniques, qui ont mobilisé les équipes de la DSIT et du Service des applications informatiques des bibliothèques, afin de résoudre les problèmes rencontrés. Cette stabilisation est encore en cours début 2016, en s'appuyant sur la société Infor.

L'aboutissement des autres phases du projet, à savoir le déploiement du portail et des nouveaux services aux publics (abonnement réseau, services en ligne) est prévu en 2016.

RFID et automatisation du prêt-retour :

Dans la perspective de l'ouverture de la médiathèque des Capucins, le principe du déploiement de la technologie RFID et de l'automatisation du prêt-retour dans trois nouvelles médiathèques (Lambézellec, Saint-Marc, Bellevue) a été acté, afin de repenser l'accueil du public, lutter contre les troubles musculo-squelettiques et permettre le redéploiement de postes vers la médiathèque des Capucins.

Le marché pour le prestataire RFID a été lancé en juillet et notifié en novembre 2015. La société NEDAP, présente dans de nombreux réseaux de bibliothèques étendus (Rennes, Marseille, etc.) a remporté le marché. L'acquisition des matériels RFID a pu avoir lieu en 2015 et la mise en œuvre du projet a démarré dès le début de l'année 2016.

Expérimentations numériques et multimédia :

L'année 2015 a été marquée, sur le plan du numérique, par la définition des besoins de matériels dans la médiathèque des Capucins et de l'acquisition de tous les matériels informatiques classiques, pouvant être effectuée dès 2015. La réflexion a associé entre les équipes des médiathèques de Brest et la DSIT. La finalisation de ces acquisitions aura lieu en 2016, de façon à proposer des matériels à la pointe de l'innovation à l'ouverture des Capucins dans les domaines où cela est important (consoles de jeux, fabrication numérique...)

Par ailleurs, les expérimentations numériques ont continué en 2015, notamment sur les plans de la fabrication numérique (utilisation des matériels acquis en 2014, tests sur les ordinateurs de type Raspberry Pi) et des jeux vidéo. A la fermeture de la médiathèque Neptune, l'équipe de l'Espace multimédia s'est concentrée sur des tests de matériels et la réalisation de nouveaux ateliers dans la perspective de l'ouverture des Capucins.

Le portail documentaire et les blogs :

2015 constitue une année de transition pour le portail documentaire et les blogs. Un nouveau portail, entièrement refondu, sera en effet déployé en 2016, ce qui a mené à réinterroger l'ensemble de l'offre en ligne. Le portail actuel, devenu obsolète, voit une baisse du nombre de visites :

	2013	2014	2015	Variations 2014-2015
Nombre de visites sur le portail	228 544	207 338	194 141	-6,4%
Nombre de visiteurs uniques	199 718	180 447	166 751	-7,6%
Nombres de pages vues	510 886	456 290	435 469	-4,5%

La fréquentation des blogs, hormis celui de l'Espace multimédia, est en baisse également, dans un contexte de désaffection de l'outil en règle générale dans les usages du web, et d'animation moins forte par les bibliothécaires. Plusieurs blogs vont être arrêtés à la mise en place du nouveau portail. Des rubriques spécifiques de ce portail ou d'autres formes de médiation en ligne viendront les remplacer.

	2013	2014	2015	Variation 2014-2015
"Tuner de Brest" (blog musical de la bibliothèque) :				
Nombre de visites	13 828	14 840	12 989	-12,5%
Pages vues	21 575	22 843	18 417	-19,4%
"Dimension Ados" (blog destiné au public adolescent) :				
Nombre de visites	5 617*	8 914	6 426	-28%
Pages vues	12 529*	25 978	14 747	-43%
"On lit trop" (blog des comités romans jeunes) :				
Nombre de visites	11 150	10 972	11 095	+1,1%
Pages vues	24 145	23 203	22 138	-4,6%
« Atelier-multimédia-Brest » (site de l'espace multimédia)				
Nombre de visites	/	17 602	31 574	+79,4%
Pages vues	/	72 324	90 643	+ 25,3%

La vidéo est un usage du web de plus en plus répandu. On peut ainsi constater que les chaînes de vidéo Youtube lancées par les bibliothécaires en 2014 ont vu une forte augmentation de leur utilisation. Les vidéos partagées sont des vidéos de recommandation par les bibliothécaires de livres et de documents.

	2014	2015	Variation 2014-2015
Chaîne Youtube « Biblioblogs »			
Nombre de vues	134	7 318	+ 5 361%
Nombres de minutes regardées	290	11834	+ 3 980%
Chaîne Youtube « Bibliothèques »			
Nombre de vues	2050	2507	22,29%
Nombres de minutes regardées	2980	3921	31,58%

Les outils Web 2.0 :

Depuis 2009, les bibliothèques ont développé leur présence en ligne en recourant à des outils couramment utilisés par le public : réseaux sociaux (Facebook, Twitter) et plateformes de diffusion (Dailymotion, Issuu).

- Facebook : **2 522** personnes sont "fans" de la page des bibliothèques de Brest.
- Twitter : **1 699** personnes suivent les tweets de la bibliothèque.

Les bibliothèques de Brest font partie du service de questions-réponses en ligne « Eurékoï », qui a répondu à **117** questions d'usagers en 2015.

Les ressources en ligne :

Outre la dissémination de l'information des bibliothèques et la diffusion de contenus, la présence de la bibliothèque en ligne permet de proposer aux usagers une offre documentaire et une offre de services, notamment d'autoformation, à distance. Le test et la mise à disposition de ces ressources permet également d'accompagner l'évolution de l'offre culturelle et documentaire et des usages vers le numérique.

- *Tout Apprendre* : l'utilisation de cette ressource se fait sur inscription : l'année 2015 a vu **100 nouveaux inscrits** s'ajouter aux inscrits existants, lesquels ont ouvert **1 803 sessions** de formation.
- *MyCow* : le magazine d'apprentissage de l'anglais en ligne a vu **76 inscriptions** (pour 40 accès disponibles) en 2015.
- *Europresse* : accès à la presse nationale, régionale, internationale (2 accès simultanés). **1 494 recherches** ont été effectuées et **162 769 articles** consultés en 2015.
- L'accès à des films et documentaires en ligne a été mis en place avec le lancement de l'offre de la Médiathèque numérique, service de vidéo à la demande d'Arte. **374 usagers** se sont inscrits à ce service et ont visionné **1 827 films** dans l'année, le service étant limité à trois visionnage par usager et par mois.

Formation

- **Accueil de stagiaires à la Bibliothèque :**

Stagiaires professionnels (ENSSIB, Master et licences pros, DU, observation...)	
Types de stagiaires	Durée du stage
1 stage DEUST Métiers du livre CAEN	4 semaines
1 stage DUT Information-Communication GRENOBLE	8 semaines
1 stage DEUST Métiers des bibliothèques RENNES II	3 semaines
2 stages Pole Emploi	4 semaines
2 stages CLPS PPI et POP	5 semaines
Total : 7 stagiaires	24 semaines
Stagiaires scolaires – stages d'observation en milieu professionnel	
25 stagiaires scolaires de niveau 3^e en grande majorité	Total : 14,5 semaines

- **Plan de formation de la collectivité et journées d'étude organisées en partenariat :**

Formations CNFPT/en intra	Nombre de participants
Sensibilisation au patrimoine : formation organisée en interne	15
Médiation culturelle des jeux vidéo : CNFPT	13
Accueil des publics spécifiques : CNFPT	16
Mieux communiquer en équipe : CNFPT	7
Les enjeux d'une politique documentaire à l'heure du numérique	14

Stages en partenariat avec la Bibliothèque du Finistère dans le cadre de la convention signée en 2014	Nombre de participants
Musique : comment en parler ?	3
Accueillir un intervenant en bibliothèque	1
Recherche et veille documentaire sur Internet	1
Les doigts qui rêvent	1
Le cinéma asiatique	3
Lectures faciles en bibliothèque	1

Journées d'études/Stages	Nombre de participants
Initiation à l'art du conte : ADAO	6
Bibliothèques, espaces de création et de participation à l'heure du numérique : LLB	1
Rencontres professionnelles : Salon du livre pour la jeunesse à Montreuil	2
Rencontres professionnelles : Salon du livre jeunesse de Doëlan	2
Le court métrage et sa place en bibliothèque : Images en bibliothèque	1
Le langage du cinéma : Images en bibliothèque	1
Courts métrages et médiation culturelle : Festival européen du film court	1
Journée littérature : Festival de Douarnenez	1

- **Accompagnement à la connaissance de l'édition dans le cadre du marché de fourniture de livres :**

Fournisseur du marché	Thème	Nombre de participants
Librairie Dialogues	Les romans de la rentrée	16

- **Interventions d'agents de la bibliothèque auprès d'organismes extérieurs**

Institutions	Objet
ENSSIB Villeurbanne	Jury concours de conservateur d'Etat
Epinal	Intervention lors des journées nationales des bibliothèques numériques de référence
COLLEGE SAINT VINCENT Brest	Interventions autour de la littérature de jeunesse et de la lecture aux enfants
FABRIQUES DU PONANT Brest	Animation d'un débat sur les bibliothèques et les Fab'Lab
ENSSIB Villeurbanne	Intervention pour la formation des conservateurs d'Etat

Développement des publics

Actions en direction des publics scolaires et périscolaires :

Renouvellement des BCD (bibliothèques centres de documentation) : 3 BCD ont fait l'objet d'un renouvellement de leurs fonds de livres en 2015 : 1 BCD d'école maternelle et 2 BCD de groupes scolaires, soit au total une dotation de **1 283** nouveaux livres et le traitement (conservation, vente, pilon) de 2 801 livres désherbés des BCD concernées.

Accueil de classes et de groupes : sur l'année, les bibliothécaires ont accueilli **858** classes (877 en 2014) avec 250 visites de classes maternelles, 548 visites de classes primaires et 60 classes de secondaires ; 80 accueils se sont déroulés en dehors des murs. Les bibliothécaires jeunesse ont par ailleurs accueilli sur les temps périscolaires **75** groupes d'enfants dans le cadre des TAP, lors de temps d'accueils libres ou de temps d'accueils encadrés avec des propositions d'activités ludiques, en fonction des sollicitations et en concertation avec les partenaires dans les quartiers.

Le réseau a aussi accueilli **159** visites de groupes (petite enfance, centres de loisirs, maisons pour tous, structures médico-sociales...)

La *distribution des dictionnaires* à chaque classe de CM2 brestoise soit 1 337 élèves, et la *distribution des livres de Noël* à toutes les classes de CP de la ville, soit 1 240 élèves, s'accompagnent d'un accueil dans les différentes bibliothèques de quartiers et d'une sensibilisation au livre et au lieu bibliothèque. Au total, **2 577** élèves ont été touchés cette année par ces deux opérations, soit 63 classes de CM2 et 59 classes de CP/CE1/CE2/GS.

Avec son service de *lecture suivie*, la bibliothèque propose de faire découvrir aux enseignants et à leurs élèves une littérature de jeunesse contemporaine et de qualité. En 2015, le réseau des bibliothèques a ainsi effectué 523 programmations de lecture suivie. Le prêt de séries de livres aux enseignants pour leur classe a concerné au total 55 établissements et 225 enseignants (classes maternelles, élémentaires et collèges) pour un nombre total de **15 690** livres prêtés. Les bibliothécaires jeunesse apportent une attention constante au choix des titres et essaient de varier au maximum les sélections. Les clubs "maternelles" ou de choix d'albums sur une thématique ou sur un auteur sont particulièrement appréciés ainsi que les clubs "romans jeunes".

Les partenariats avec le service Vie des écoles et patrimoine (aide aux choix de livres de Noël, distribution des dictionnaires aux CM2, renouvellement des BCD...), ainsi qu'avec le service culturel de la Ville se poursuivent.

Actions de développement de la lecture avec le secteur scolaire ou en direction du périscolaire :

- Interventions du service Écoles-Bibliothèque dans les établissements scolaires lors de séances de présentation de carnets de voyage auprès de 2 classes de seconde ;
- Participation des bibliothèques du réseau au Défi-lecture (pour les classes de CE2-CM1-CM2) et à l'opération Graine de lecteurs en direction du cycle 2 (grande section de maternelles, CP et CE1) en partenariat avec la FOL/Ligue de l'Enseignement ;
- Participation à la manifestation "A la pointe des mots" organisée en juin sur la Rive droite, dans le cadre d'un sentier de lecture à destination de 12 classes des écoles maternelles et élémentaires du quartier avec **270** enfants touchés ;
- Animation de 2 séances de formation à la littérature de jeunesse auprès des animateurs des clubs Kilitou (Dispositif de Réussite Educative) et des bénévoles de l'ORB.
- Participation des bibliothèques au dispositif de Réussite Educative dans les quartiers du réseau d'éducation prioritaire (Quatre-Moulins, Bellevue, Lambézellec, Europe) : accueil personnalisé et ludique des enfants de chaque club Kilitou (13 clubs) et de leurs familles lors des cérémonies d'ouverture des clubs et de visites privilégiées en cours d'année.

Actions en direction de la Petite enfance

La bibliothèque mène différentes actions de sensibilisation des plus jeunes au livre et à la lecture par le biais d'interventions dans les structures d'accueil de la Petite Enfance (crèches, haltes garderies, PMI, lieux d'accueil parents-enfants...), par la présence d'espaces "petite enfance" dans chaque bibliothèque (des espaces adaptés avec un choix de livres pour les tout petits), par un travail de sensibilisation auprès des assistantes maternelles ou la participation à des temps d'animation petite enfance dans les quartiers (Lambézellec, centre-ville...). Le réseau a ainsi organisé cette année **123** accueils de groupes petite enfance dont **63** interventions hors les murs.

Un partenariat régulier avec les relais RAM est engagé afin de favoriser l'utilisation des services de la bibliothèque par les assistantes maternelles (166 personnes inscrites en 2015).

Actions en direction du public adolescent et des jeunes adultes:

La bibliothèque poursuit ses actions en direction des adolescents, public cible de ses actions de développement des publics :

- « **Dimension Ados** » : émission de radio mensuelle, organisée en partenariat avec la radio associative Fréquence Mutine, en direction des jeunes de 12 à 18 ans au cours de laquelle, les jeunes sont invités à prendre la parole et échanger avec les adultes présents autour de leurs lectures (romans, BD, magazines, documentaires) et de leurs pratiques culturelles (musique, cinéma...). L'émission, diffusée en direct le 1^{er} samedi du mois, est ensuite disponible en réécoute sur le blog « Dimension Ados » accessible à partir du portail de la bibliothèque ainsi que sur le site de Fréquence Mutine. Les 5 émissions organisées cette année, ont vu la participation de 43 jeunes des collèges de Pen ar Chleuz, des lycées Fénelon et Javouhey et de la maison de quartier de Lambézellec et du centre social de Pen-ar-Créach.
- « **Egalité fille/garçon, la mixité sex'prime** » : cette opération constitue un temps fort de rencontres et d'expression autour des relations filles et garçons (lectures, projections, rencontres d'auteurs, débats et ateliers théâtre...) en direction des jeunes et avec la participation de plusieurs établissements scolaires (lycées de

l'Iroise, Dupuy de Lôme et Vauban), en partenariat avec la FOL Ligue de l'enseignement. Dans une édition 2015 sous le thème des sciences, les lycéens ont eu l'occasion de rencontrer Aurélie Bordenave, illustratrice scientifique et Sylvie Magnanon, directrice scientifique au conservatoire de Brest ; ils ont également rencontré et échangé avec Catherine Vidal, neurobiologiste et auteure de *Le cerveau a-t-il un sexe ?* et qui a aussi donné une conférence publique à l'UBO.

- dans le champ de la communication numérique, administration et animation du blog « Dimension ados »
- le service Médiation a régulièrement animé dans l'année divers ateliers (écriture, vidéo, blog) avec des collégiens et des lycéens ou des ateliers de réalisation de carnets avec des jeunes du foyer Don Bosco.

Actions en direction des publics éloignés du livre et de la lecture :

Maison d'arrêt de Brest : une convention de partenariat est établie entre la maison d'arrêt, le Service pénitentiaire d'insertion et de probation du Finistère et la bibliothèque, qui effectue un dépôt trimestriel de livres (220 ouvrages) et apporte une aide technique au fonctionnement de la bibliothèque de la maison d'arrêt (formation des auxiliaires de bibliothèque, aide à la gestion des collections) ainsi qu'un partenariat sur des projets culturels. Elle a plus particulièrement participé cette année au chantier de ré-informatisation de la bibliothèque en juin/juillet dans le cadre d'un plan régional d'informatisation des bibliothèques des Maisons d'arrêt. En collaboration avec la coordinatrice des actions culturelles de la Maison d'arrêt, la bibliothèque anime par ailleurs un club de lecture mensuel avec des détenus et a organisé en octobre la venue d'une jeune auteure brestoïse, Patricia Legrand Peoc'h.

Espace Lecture Écriture de Kéréderm : participation au fonctionnement de l'espace en partenariat avec le centre social Ty An Holl, et la FOL/Ligue de l'Enseignement : aide aux acquisitions, participation aux activités d'accompagnement scolaire, aux animations petite enfance sur le quartier, à la mise en place d'activités découvertes du quartier, de ses équipements et de l'ELE, à la bibliothèque de rue estivale.

Actions hors les murs : de nombreuses bibliothèques de plein air se déroulent dans les quartiers, dans les parcs et jardins (Kéargaouyat, Kéréderm, Kerbernard, Petit-Paris, Lambézellec...) ; des bibliothèques de plage l'été dans le cadre des "Vendredis du sport" en partenariat avec la Direction des Sports ; ou la participation aux « Jeudis du Port » et au festival Astropolis. Les bibliothécaires sont aussi présents sur de nombreuses fêtes de quartier : foire aux croûtons (St-Martin), fête des rives (Bellevue), fête des associations place Guérin, ou Keredern... Au total, les **34** bibliothèques de plein air organisées en 2015 ont touché **1 257 personnes**.

Ateliers d'écriture : animation d'ateliers d'écriture auprès d'un groupe de la MPT du Guelmeur (projet « Né(e) quelque part » de la médiathèque St-Marc en mars) ou d'adultes suivis par le CHU de Brest (projet « un goût d'écriture » de la médiathèque St-Martin).

Bibliothèque et monde du travail :

Dans le cadre d'une convention spécifique, la bibliothèque assure le dépôt régulier d'ouvrages auprès des comités d'entreprises (Alcatel, Arkéa). C'est aussi le moyen d'informer les personnels de ces entreprises de la programmation culturelle du réseau ou de proposer des temps d'animation. La bibliothèque intervient également auprès des foyers des jeunes travailleurs sur des temps d'informations ou de propositions d'animations.

La bibliothèque a participé en 2015 au prix littéraire des comités d'entreprise du Nord-Finistère, organisé par la fédération nationale des associations inter-entreprises Cézam : mise à disposition des sélections du prix, opérations de lancement du prix (présentation de la sélection dans les bibliothèques du réseau), venues d'auteurs...

Le service Médiation au sein du développement des publics anime plus particulièrement les partenariats et des projets en direction de publics spécifiques (adolescents, jeunes adultes, publics éloignés, salariés...). Il a ainsi mené en 2015, 79% de ses actions hors les murs et 21% au sein des médiathèques ; 35% des actions ont concerné les adolescents, 8% les enfants 15% le tout-public et 42% les adultes dont 29% les personnes empêchées de lire et 8% les salariés.

Actions en direction des publics empêchés :

Le service de la bibliothèque à domicile créé en 1988 permet d'assurer une desserte de proximité à destination des personnes à mobilité réduite de façon définitive ou temporaire (personnes âgées, malades ou handicapées). Les deux agents du service se déplacent soit au domicile des particuliers ou dans les résidences de personnes âgées de la ville de Brest. En progression continue, le service dessert 118 personnes à domicile au 31/12/2015 ; il a effectué 1 017 visites et prêté 8 065 documents (livres, livres-audio, cd, dvd et magazines).

Le service intervient également en direction des collectivités et dessert 15 structures d'accueil de personnes âgées (foyers-logements, maisons de retraite, résidences médicalisées...), soit 26 dépôts et prêts individuels pour un total de 588 documents prêtés. Les dépôts dans 4 résidences sont désormais assurés directement dans leur quartier par 4 médiathèques (Lambézellec, Europe, St-Marc et St-Martin), ce qui a permis de répondre à la demande croissante de desserte des personnes à domicile par le service en réorientant progressivement ses actions.

Bibliothèque à domicile	2011	2012	2013	2014	2015
Nombre inscrits	105	115	108	116	118
Nombre de visites	903	989	1 041	948	1 017
Nombre de prêts	7 325	7 634	7 795	8 358	8 065

Dépôts résidences	2011	2012	2013	2014	2015
Nombre de dépôts	49	55	45	40	26
Nombre de prêts	1 960	2 500	1 129	1 100	588
Nombre total d'animations	58	32	28	24	7
- dont animations en français	34	10	12	8	5
- dont animations en breton	24	22	16	16	2

Accessibilité des personnes handicapées :

Les médiathèques proposent différentes adaptations et services en direction des personnes en situation de handicap, ainsi que des services adaptés à tous comme le prêt-retour délocalisé, qui permet à chacun d'emprunter et de rapporter les documents dans la bibliothèque de son choix.

Afin de faciliter l'accès aux bibliothèques, à leurs ressources et services, différents services sont mis en place :

- le service de la Bibliothèque à domicile s'adresse prioritairement aux personnes à mobilité réduite : personnes âgées, malades ou handicapées ;
- la bibliothèque sonore de la médiathèque des Quatre-Moulins propose (jusqu'à l'ouverture de la médiathèque des Capucins) des collections adaptées pour les personnes non voyantes et mal voyantes (textes lus sur CD audio et MP3, livres et revues en gros caractères) ;
- La médiathèque de Saint-Marc propose le prêt de textes lus sous format CD et des livres en grands caractères et, avec son espace « Lire en grand », une offre documentaire pour les enfants dyslexiques de livres de jeunesse en gros caractères et de livres audio pour les jeunes et les adolescents.
- depuis 2011, deux bibliothécaires formées à la langue des signes française, proposent un accueil personnalisé à destination des personnes sourdes et malentendantes (accueils de classes, visites d'expositions, organisation de temps réguliers d'animations "Ty-signes" pour les plus jeunes et leurs familles).

Pour développer l'accessibilité numérique des personnes sourdes et malentendantes et faciliter leur venue en bibliothèque, une vidéo « Accueil des publics sourd et malentendant » est consultable, depuis l'été 2015, sur le site de la bibliothèque biblio.brest.fr ; cette version filmée du mode d'emploi des bibliothèques, sous-titrée et bilingue en français et en langue des signes françaises, présente l'offre de collections, d'animations et de services dédiés sur le réseau.

-Par ailleurs, un accueil différencié et facilité pour les personnes malentendantes est désormais possible dans chacune des médiathèques du réseau grâce à l'installation en décembre de boucles magnétiques d'accueil.

Actions de promotion du livre et de la lecture :

La bibliothèque organise régulièrement des *comités de lecture* (5 à 6 par an et par thématique) : albums, romans jeunes, romans jeunes des scolaires, romans adolescents, romans et nouvelles pour adultes, bandes dessinées. Chaque comité composé d'une quinzaine de participants regroupe bibliothécaires et participants extérieurs. Les trois comités jeunesse (album, roman jeune et roman ado) donnent lieu à l'édition de deux brochures annuelles : les *Hors-série Spécial enfants* et *Spécial jeunes* auxquels vient s'ajouter tous les 2 ans la plaquette *Babig*, sélection d'albums pour les tout-petits destinée à l'ensemble des médiateurs (parents, professionnels de la petite enfance, professionnels de santé et du secteur sanitaire et social). Les choix du comité roman adulte paraissent pour leur part, dans le livret annuel *Martin lecteur* et ceux du comité BD ont donné lieu en 2015 à un premier dossier du magazine *Bibliofil*.

Livre-lecture et multimédia : 3 à 4 classes de CM2 selon les années participent à leur façon au comité de lecture romans jeune : les enfants lisent aussi les romans présentés et chroniqués lors des comités et publient leurs avis sur le blog www.on-lit-trop.fr qui intègre à la fois leurs commentaires et ceux des adultes participant au comité.

Ce projet participatif permet à la fois aux jeunes lecteurs de se familiariser avec la littérature de jeunesse et de développer un esprit critique tout en utilisant les outils multimédia.

Action culturelle

Le service « action culturelle et communication » recense et accompagne les projets d'animations des médiathèques ; il veille à la cohérence et à l'équilibre de la programmation sur l'ensemble du réseau en favorisant les synergies et les collaborations. Il fait des propositions d'actions, d'artistes et apporte son aide aux médiathèques du réseau pour la mise en place des expositions. Ce service assure aussi le suivi budgétaire et comptable des animations. Il est l'interlocuteur des intervenants pour l'établissement de leur contrat et la gestion de leur logistique d'accueil.

L'année 2015 a été rythmée par 246 animations, **108** à destination des enfants et **138** tous publics ou pour les adultes, dont 23 ateliers informatiques à l'Ecm. La légère baisse du nombre d'animations s'explique par la fermeture définitive de la médiathèque Neptune en juillet (précédée d'une forte diminution des animations au 1^{er} trimestre), l'arrêt des animations à la bibliothèque d'étude et dix jours de fermeture sur la totalité du réseau en octobre en raison du changement de SIGB. A ce contexte particulier s'est ajoutée la bourse à l'emploi qui a vu la composition de quelques équipes profondément remaniée, perturbant le suivi de certaines animations.

Outre les animations, des expositions variées sont présentées sur le réseau des médiathèques. Elles s'inscrivent dans des partenariats de longue durée (Pluie d'images, Carnets de voyage) ou de quartier avec des structures associatives et des établissements scolaires (Classe Bd de Kerhallet, Tête de pochettes, Tap à l'œil...).

La médiathèque de l'Europe a investi les murs extérieurs de son bâtiment pour proposer des expositions de plein air, largement visibles dans le quartier et depuis le tram. Très appréciée, cette modalité de présentation est rendue possible grâce à l'intervention de l'équipe logistique.

	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Animations jeunesse	138	175	136	109	142	125	108
Animations adultes	144	113	85	187	188	171	138
TOTAL	322	288	221	296	330	296	246

Le budget affecté par la bibliothèque à l'action culturelle s'est élevé à **35 323 €**, auxquels il faut ajouter 2 000 € correspondant à des rémunérations d'intervenants prises en charge par la DRH. 600 € de subventions ont été versés par le Projet éducatif local.

Pour les jeunes

Les rendez-vous pour les enfants sont en grande majorité animés par les bibliothécaires eux-mêmes et de façon plus ponctuelle par des professionnels du spectacle, conteurs principalement. Quelle que soit la formule, ils sont bien fréquentés et le plus souvent complets. Les propositions estivales perdurent avec des lectures au parc dans les différents quartiers et des présences pendant les grands rendez-vous culturels de l'été (Jeudis du port, Astropolis). Les Contes en pyjamas ayant lieu en début de soirée avant les périodes de vacances scolaires ont rencontré à nouveau un grand succès. Grâce à un partenariat avec le PEL, des rencontres philosophiques avec Yan Marchand se sont développées, proposant ainsi un nouveau type de rendez-vous pour la jeunesse autour de questions de société et de sujets d'actualité.

Le 22 avril, la médiathèque de l'Europe a proposé une nouvelle journée autour des arts de rue, *Urbain et insolite*, qui a rassemblé plus d'une centaine de personnes. Cette nouvelle édition scelle une collaboration réussie avec le dispositif Plein Feux piloté par le service « action associative et jeunesse » à destination des 15-30 ans.

Deux expositions conçues par L'Imagier Vagabond ont été présentées en fin d'année dans les médiathèques de l'Europe et de Saint Marc. Elles ont touché un large public familial en proposant une approche ludique et poétique de l'univers de deux illustrateurs jeunesse, Christian Voltz et Benjamin Chaud. L'équipe de la médiathèque de l'Europe a profité de cette exposition pour initier un travail approfondi autour de la récup' avec les classes du quartier.

Pour les adultes

Deux médiathèques ont proposé en 2015 des cycles thématiques dans lesquels se sont inscrits des animations diverses et variées. La médiathèque de Bellevue a proposé plusieurs rendez-vous autour du thème « Habiter autrement ». L'habitat participatif et l'habitat partagé ont été abordés, permettant ainsi de faire intervenir des intervenants spécialisés et de toucher un public nombreux qui s'intéresse à cette question. La médiathèque de Saint-Marc a lancé un fonds documentaire consacré au jardin, intitulé « jardiner sans se planter », fruit d'un travail partenarial avec de nombreux acteurs de quartier qui s'est accompagné de rendez-vous éclectiques (conférences, projections...). Ces deux thématiques se poursuivront en 2016.

En conclusion, les actions à destination des plus jeunes rencontrent toujours un public nombreux et fidèle et sont plébiscitées par les usagers et les habitants. La fréquentation des animations pour les adultes est plus variable, mais les actions construites en partenariat avec des acteurs de quartier autour d'une dynamique particulière rencontrent un succès intéressant et contribuent à la lisibilité de la programmation culturelle des médiathèques ; elles participent à mettre en cohérence les rendez-vous avec les fonds documentaires.

En raison du contexte de mutation à l'œuvre sur le réseau des médiathèques (informatique, RH, ouverture des Capucins), il n'a pas été possible de renouveler cette année une action commune à toutes les médiathèques du réseau.

Communication

La communication du réseau des médiathèques se déploie sur de nombreux outils aujourd'hui bien installés. Les animations s'accompagnent d'affiches et de flyers créés sur mesure. Pour les animations jeunesse et les rendez-vous récurrents, un même visuel est conservé et mis à jour selon la date. Ces supports véhiculent l'image des médiathèques au sein du réseau et chez les partenaires de quartiers et culturels où ils sont distribués. A terme l'envoi de fichiers numériques sera à privilégier pour favoriser une réduction des supports papier. Un travail est à mener pour faciliter la gestion de listings et l'envoi numérique en quantité aux personnes intéressées par des types d'animations ou des thématiques précises.

La refonte du *Bibliofil* et sa nouvelle formule sous une forme magazine a doté le réseau d'un support de communication attractif et bien identifié. Le plus grand nombre de pages a permis la création de rubriques richement illustrées : il permet de donner à voir le dynamisme du réseau, son activité interne et culturelle. La richesse de l'offre est mise en regard de sélections documentaires qui éclairent ainsi les sujets traités.

Les brochures de choix de livres à destination des enfants et des adolescents ont elles aussi adopté le format *Bibliofil*, renforçant ainsi l'unité et l'identité graphiques des documents produits par le réseau des médiathèques à destination de ses usagers.

Des supports de communication ont été créés cette année pour accompagner le chantier de la médiathèque des Capucins. Afin d'informer les brestois sur l'avancée des chantiers internes (collections, informatique...) et la progression de la construction, des flyers ont été réalisés. Une exposition itinérante a également été conçue sous forme de 4 panneaux roll up qui ont été présentés à partir de l'été dans le hall de la bibliothèque d'étude et dans les mairies de quartier. Accompagnés de la maquette du projet urbain du plateau des Capucins, ces temps d'exposition ont permis d'aller à la rencontre des habitants pour présenter le chantier dans toutes ces dimensions. Enfin une bâche et des affiches ont accompagné la fermeture des équipements du centre-ville pour initier le lien vers la rive droite.

Les réseaux sociaux ont été également bien utilisés pour garder le lien avec les usagers lors de la fermeture d'octobre et sont mis à profit régulièrement pour communiquer sur les animations du réseau et la médiathèque des Capucins.

Les animations sont bien relayées dans la presse notamment grâce au lien de qualité existant entre les médiathèques et leurs correspondants de quartier. Parmi les médias locaux qui se font l'écho de nos actions *Côté Brest* reste un partenaire presse privilégié, annonçant régulièrement les animations et consacrant des articles de fond à certains événements.